



2014 イチオシ!

ペリパトス文庫の

新着本

図書館サポーター推薦

## ● リストの見方

図書タイトル / 著者

所在 & 請求記号

図書サポーターからのコメント

ペリパトス文庫にふさわしい図書のご推薦を募集しています。カウンターや、ペリパトス文庫のリクエストボックス、大学会館3階ラウンジでも受け付けています。ペリパトス文庫のWebページに専用のフォームも設けています。【学内の方限定】

## ● 展示図書

人生はニャンとかなる! 明日に幸福をまねく 68 の方法 / 水野敬也, 長沼直樹著

すずかけ台: 1F-ペリパトス文庫: 和書 159.2/M

かわいい猫の写真と一緒に偉人の逸話が掲載されていて、人生の大切さ、明日に幸せを招く方法を教えてください。

読めば、人生の面白さ、幸せはニャンとか見つかります。

ゼロ: なにもない自分に小さなイチを足していく / 堀江貴文著

すずかけ台: 1F-ペリパトス文庫: 和書 289.1/H

かつて時代の寵児と言われ、その後逮捕されすべてを失い「ゼロ」になった堀江貴文が語る「働くこと」の意味。前向きになれる、背中を押してくれる本だと思います。

迷わない。 / 櫻井 よしこ著

すずかけ台： 1F-ペリパトス文庫：文庫・新書 289.1/Sa

著者がどうやって一步一步進んで、今の自分を築いたかについて、その歩みを回顧しつつ、「家族」「仕事」「時間」「健康」などを語ります。

ある奴隷少女に起こった出来事 / ハリエット・アン・ジェイコブズ著；堀越ゆき訳

すずかけ台： 1F-ペリパトス文庫：和書 289.3/J

かつては日本でも人身売買がありました。奴隷制度とは言いませんでした。そのため、奴隷として扱われた人々の話は日本人にはあまり身近ではありません。しかし、奴隷という単語は今日でもよく使います。これはアメリカ南部に奴隷として生まれた女の子が、自由を求めて命を懸ける物語です。もし実感を持たずに奴隷という言葉を使っているならば、本当の奴隷を知るためにもぜひ読んでみてください。

一生に一度は見ておきたいニッポンの絶景

すずかけ台： 1F-ペリパトス文庫：和書 291/E

有名な世界遺産にあこがれて、学生時代に海外旅行をする人はたくさんいます。でも皆さんは“グローバル人材”となり、大学を卒業したら世界を舞台に活躍するため、春夏秋冬を日本で過ごせるのも学生までです。日本でみられる四季折々の美しい風景、学生のうちに見に行きましょう！！

英語で日本紹介ハンドブック / 松本美江著

すずかけ台： 1F-ペリパトス文庫：和書 302.1/M

外国人が知りたい「ガイドブックにない日本」を英語で紹介!!  
あなたは英語で日本のことを説明できますか？来日した外国人を案内するときや、留学・旅行先で日本を説明するときに役に立つ1冊です。

万能鑑定士 Q の事件簿 I、II / 松岡圭祐著

すずかけ台： 1F-ペリパトス文庫：文庫・新書 913.6/M/1, 913.6/M/2

あらゆる鑑定をクリアしたパーフェクトな偽札を万能鑑定士・凜田莉子は見破ることができるのか!?!? 広範囲な専門知識と観察眼をもち、万物の真価を見破る「万能鑑定士」凜田莉子が事件に挑みます。1巻と2巻のセットで1つのお話となっているため、両方一気に読むことをお勧めします。

栞子さんと繋がり之時 ビブリア古書堂の事件簿 5 / 三上延著

すずかけ台： 1F-ペリパトス文庫：文庫・新書 913.6/M/5

ビブリア古書堂シリーズ第5巻!! 幅広く深い古書の知識をもったビブリア古書堂の女店主・栞子が古書にまつわる謎と秘密を解き明かしていく物語。本作ではついに、青年店員の「俺」と栞子さんとの関係に変化が訪れる!?

今日もひとり、ディズニーランドで / ワクサカソウヘイ著

すずかけ台： 1F-ペリパトス文庫：和書 913.6/W

日本中の人々が、東京ディズニーランドを目指して集まってきます。大岡山なら1時間、すずかけ台からでも日帰りで行くことができる、あなたは非常に恵まれた環境にいます。わざわざ人を誘う必要はありません。この恵まれた環境を生かして、さあいますぐディズニーランドへ!

「やりがいのある仕事」という幻想 / 森博嗣著

すずかけ台： 1F-ペリパトス文庫：文庫・新書 914.6/M

「やりがいのある仕事」とはいったい何か? 仕事にやりがいは必要なのか? 仕事に対して客観的に書いてあり、仕事に対して新たな視点を持つことができると思います。就活・就職するひとに読んでほしい1冊です。

世界どこでもずんがずんが旅 / 椎名誠著

すずかけ台： 1F-ペリパトス文庫：文庫・新書 915.6/Si

極寒のシベリア人はどんな生活をしているのでしょうか。

極暑の砂漠でどんな風景が見られるのでしょうか。

著者がいろいろな世界の秘境をずんがずんがと駆け巡り、出逢った異国の情景を描いてくれました。世界珍景に興味があれば、おすすめです。

春にして君を離れ / アガサ・クリスティー著；中村妙子訳

すずかけ台： 1F-ペリパトス文庫：文庫・新書 933.7/C

優しい夫、よき子供に恵まれて、彼女は幸せそうでした。ある日、突然忙しい日々から離れ、長年自分を捧げて誇りを持って送ってきた生活を振り返ると、ずっと昔の思い出したくないことが次々によみがえってきました。

今の生活はほんとうに幸せなのか。

彼女にはどんな秘密があるのか。

推理小説ではないですが、ミステリーに興味のあるあなたにおすすめです。

ちいさなちいさな王様 / アクセル・ハッケ作；ミヒヤエル・ゾーヴァ絵；  
那須田淳，木本栄共訳

すずかけ台： 1F-ペリパトス文庫：和書 943.7/H

早く大きくなりたい！子供の時に誰しも一度は感じたことがあると思います。20代となった今、子供のころに描いていた理想通りに大きくなれましたか？確かに体は大きくなりました。では想像力はどうでしょう？知識を溜め込み、常識を知り、非現実的なことは想像すらない。そんな大人になっていませんか？