

"Everything in this world has a history"



Recommended by [Library Supporters](#)
[Period] July 14 – September 21

リストの見方 Color legend

資料タイトル Title / 著者 Author

所在 & 請求記号

Location & Call Number

図書館サポーターからのコメント Library Supporter's Comments

ツイッター創業物語：金と権力、友情、そして裏切り / ニック・ビルトン著；
伏見威蕃訳

大岡山：B1F-一般図書 007.35/B

世界で3億人ものユーザーを抱える巨大SNS、ツイッター。その創業者4人と、
ツイッター社に関係する人々へのインタビューをもとに、ツイッターが生み出さ
れてから現在に至るまでの歴史について書かれた一冊です。普段何気なく使っ
ているSNSの裏側にあった壮絶な物語を、少し覗いてみませんか。

UNIXの1/4世紀 / Peter H. Salus 著；Quipu LLC 訳

大岡山：B1F-一般図書 007.634/Sa

約50年前にベル研究所でUNIXオペレーティングシステムが誕生したことは、
人類の大きな出来事と言っても過言ではありません。それはUNIXがないと現在
の私たちが当たり前だと思っているインターネットやパソコンなども存在しな
いはずだからです。本書では貴重なインタビューや写真とともに偉大なUNIXシ
ステムの歴史を取り上げ、その成功理由を語ります。

オデュッセウスの世界 / M.I.フィンリー著；下田立行訳

大岡山：B1F-文庫・新書 080/1a/464

ギリシャ古代史の入門書としておすすめの一冊。「イリアス」「オデュッセイア」
の二大叙事詩の本文を引用しながら古代ギリシャ世界について解説しているの
で、初めてギリシャ古代史に触れる方でも、物語を楽しむつもりで気軽に読むこ
とができます。

日本語の歴史 / 山口仲美著

大岡山 : B1F-文庫・新書 081/ld/1018

すずかけ台 : 1F-ペリパトス文庫 : 文庫・新書 810.2/Y

漢字、ひらがな、カタカナはどうやって出来たのか？奈良時代、漢字に巡り合っ
て、日本語の文字が始まりました。書き言葉が生まれてから現代にわたって、日
本語の歴史を紹介します。

かつお節と日本人 / 宮内泰介, 藤林泰著

大岡山 : B1F-文庫・新書 081/ld/1450

すずかけ台 : 1F-ペリパトス文庫 : 文庫・新書 664.6/M

タイトル通り鰹節の歴史の本になります。まさか鰹節の歴史をメインテーマに一
冊本が出ていると誰が想像できたでしょうか。今では和食に欠かせない鰹節が昔
は庶民の間では高級品だったとか、戦時中の鰹節の扱いとか、鰹節のグローバ
ル化とか様々な鰹節知識を得ることができます。余談ですがこの本、ネットに意外
とブックレビューがあるので併せて読むと大変面白いのでオススメです。

日本ミステリー小説史 : 黒岩涙香から松本清張へ / 堀啓子著

大岡山 : B1F-文庫・新書 081/Ty/2285

書店やテレビドラマ、映画など日常生活でミステリーに触れる機会は多い。欧米
で誕生したミステリー小説がいかなる工夫の基に日本に流入し、日本固有の文化
と結びつきながら発展してきたのかが読みやすくまとめられている。

いっきに学び直す日本史・古代・中世・近世 : 教養編 / 安藤達朗著 ; 佐藤優
企画・編集・解説

大岡山 : B1F-一般図書 210.1/A/1

小学校から高校まで何度も学んだはずなのに意外に覚えていない日本史を、特定
の事件や文化に着目するのではなく、歴史の大きな流れを捉えながら学び直すこ
とができる一冊。単なる日本史の教科書的な本に留まらず、現代の諸問題を考える
のに役立つ視点がまとめられている点もおすすめできる。

The samurai swordsman : master of war / Stephen Turnbull

大岡山 : B2F-語学・留学用資料 210.5/Tu

すずかけ台 : 2F-留学生用資料 210.5/Tu

Ookayama : B2F - Materials for Language Study / Study Abroad 210.5/Tu

Suzukakedai : 2F - Materials for International Students 210.5/Tu

侍とは何でしょう？この本は写真や昔の絵が沢山載っているので、字ばかりの歴史の本より分かりやすいです。侍に興味を持っている外国人は沢山いますが、留学先や大学内の留学生に侍のことが聞かれたとき、英語で説明できない時もあると思いますので、聞かれる前に英語で読むのはどうでしょうか。本を読みながら英語を勉強することもあります！

What is samurai? Is it true or just a fiction? This book has plenty of historical images that show samurai's real life. So, you can enjoy your study about samurai. If you want to have some of Japanese friends, samurai can be one of the topics you can talk!

戦史叢書

大岡山 : B1F-一般図書 210.75/B/1~96

太平洋戦争に関連する史料をまとめた公刊戦史。「マレー進攻作戦」は何十巻とある中の最初の1巻である。特に個々の作戦とその経過についてかなり詳細にまとめられており、各巻のボリュームも相当あるため、太平洋戦争に興味がある人にとってはたまらない。一方、古い出版物であるため、最新の研究と記述が食い違うこともあり、歴史研究が時代とともに進んでいく様を感じ取ることができるだろう。

東京タワー恋人たちの戦い : 世界一のテレビ塔建設・333mの難工事 / NHK 編

大岡山 : B1F-AV 資料 210.76/N/2b

日本で有名な建造物である電波塔、東京タワー。地上333m。わずか15か月という驚異的な突貫工事であるにも関わらず、世界で最も高い電波塔の建設に成功した。現在ではその大きな役目を終えた東京タワーにも誰かが作ったという歴史がある。この建設に関わった人は大勢いるが、そのほとんどは人に知られることのないままである。ぜひ、視聴してみたい。

魔法のラーメン 82 億食の奇跡 : カップめん・どん底からの逆転劇 / NHK 編

大岡山 : B1F-AV 資料 210.76/N/4b

現代、みんなが普通に食べているカップめんは高度経済成長期、ある社長の思いがけない発想から始まった。偉大な功績を作り上げた人たちは数多くいるがそのほとんどは有名人になることはないだろう。陰で日本を、世界を支えてきた人たちに視点を合わせたドキュメンタリーである。

化粧の日本史 : 美意識の移りかわり / 山村博美著

大岡山 : B1F-一般図書 383.5/Y

猫目メイク、オルチャンメイク、太眉メイクなど、現代社会では様々な化粧のスタイルが流行っては廃れ、日々変化している。その流行は私達が属している社会の価値基準を反映したものだ意識したことはあるだろうか? この本は『魏志』倭人伝にまで遡り、社会の変化が人々の美意識にどのような影響を与えたのか解説している。

海軍砲戦史談 / 黛治夫著

大岡山 : B1F-一般図書 397.3/M

旧日本海軍で飛行艇母艦「秋津洲」艦長、重巡洋艦「利根」艦長などを歴任した黛治夫の著作。艦砲・砲術というものを歴史・技術両面から記述しており、日清戦争以降の海戦についても詳しく述べられている。用語解説などもあるので、海軍モノの創作をしたい人にとっては最高の参考資料となるはずだ。

はじめて読む数学の歴史 / 上垣渉著

大岡山 : B1F-一般図書 410.2/U

ピタゴラスの定理やヘロンの公式など、学生時代に一度は聞いたことのある数学の諸々の公式や定理に関する歴史の解説がされています。数学が好きな方も嫌いな方も、本書を通じて数学の歴史に親しんでみてはどうでしょうか。

天才ガロアの発想力：対称性と群が明かす方程式の秘密 / 小島寛之著

大岡山：B1F-一般図書 411.73/Ko

「5次以上の方程式には、解の公式が存在しない。」約200年前、エヴァリスト・ガロアという20歳の青年が提唱したガロア理論は、代数学の歴史を大きく変えました。本書では、彼の波乱に満ちた生涯を追うとともに、彼の成し遂げた証明についても数式を交えながら説明されています。難しすぎず、かといって物語だけで終わってしまうわけでもなく、ガロア理論に触れる一冊としてぜひおすすめしたい本です。

キュリー夫人伝．新装版 / エーヴ・キュリー著；河野万里子訳

大岡山：B1F-一般図書 420.28/C

放射線の研究やラジウムの発見、ノーベル賞を2度受賞したこと等で知られるキュリー夫人の生涯をその娘であるエーヴ・キュリーが記した本。科学者として素晴らしい業績を残しながらも、おごることなく研究に打ち込み続けたキュリー夫人の精神から学ぶところは多くあります。

量子革命：アインシュタインとボーア、偉大なる頭脳の激突 / マンジット・クマール [著]；青木薫訳

大岡山：B1F-一般図書 421.3/Ku

エネルギーは連続値を取る、そんな「当たり前」が壊れ始めた19世紀。そこから20世紀にかけて、アインシュタインやボーアなどの名だたる物理学者たちが今までの常識を覆す量子の世界に翻弄され、しかしそれに熱く挑んでいきます。個性豊かな物理学者たちの生い立ちやウィットに富んだやりとりも必見。専門的な事柄についても丁寧な説明がなされており、物理学に興味のある方は勿論そうでない方にもおすすめです。

テキストランドスケープデザインの歴史 / 武田史朗, 山崎亮, 長濱伸貴編著

大岡山 : B1F-一般図書 518.8/Ta

今から約 160 年前に“ランドスケープアーキテクト”という職が生まれた。ランドスケープについて知っている人も、知らない人も、この本を読んでランドスケープアーキテクトの目で普段の何気ない風景を見れば、きっといつもと違う世界が見えるはず。

都市の緑はどうあるべきか : 東京緑地計画の考察から / 真田純子著

大岡山 : B1F-「東工大先生の本」文庫 518.85/Sa

まちなかの街路樹、公園やオープンスペースの緑地など様々な場所で「緑」を増やそう! という声が上がっている。いったいいつからこんなにも「緑」の重要性が叫ばれるようになったのか? 本書は東京緑地計画発表までの歴史を追いながら、北村徳太郎をはじめとする計画を主導した人物が何を思って計画したのかを丁寧に読み解いていくものである。なかなかマニアックな本だけあって、伝わってくる熱量も大きい。

おかしな建築の歴史 : Architectural Keyword 125 / 五十嵐太郎編著

大岡山 : B1F-一般図書 520.2/I

建築史における概念や様式、潮流といったトピックを、ユーモラスなタイトルとキャラクター、読みやすい解説を携えて列挙している。現代から古代へ逆行していく配列は、なじみのある建築からそのルーツをたどることができる。

図説建築の歴史 : カラー版 : 西洋・日本・近代 / 西田雅嗣, 矢ヶ崎善太郎編

大岡山 : B1F-一般図書 520.2/N

バロック、禅宗様、アールヌーボー。これらの単語に聞き覚えはあるだろうか。本書は非常に体系的に整えられた建築史入門書である。建築における基本的語彙を系統だてて解説している本書は、建築という学問の山の麓に足を踏み入らせてくれる。

航空の時代を拓いた男たち / 鈴木五郎著

大岡山 : B1F-一般図書 538.02/Su

ライト兄弟が初の飛行に成功して一世紀。今でこそ飛行機は一般的な乗り物だが、技術が確立される前は挑戦と失敗の連続であった。堅牢な機体の設計、飛行距離や飛行速度の改善、曲芸飛行の開発……。不運な事故で命を落とす人も多い中、リスクを背負いながらも果敢に挑戦を続けてきた人がいる。パイロットや技術者の伝記のような切り口で技術史をみても面白と思う。

飛行機技術の歴史 / ジョン・D. アンダーソン Jr. 著 ; 織田剛訳

大岡山 : B1F-一般図書 538.6/A

飛行機と言えば、「ライト兄弟」が有名だと思いますが、この本では「人が空を飛ぶ」という夢を追いかけて、実現させた技術者たちの成功と失敗の裏にあるストーリーが紹介されています。図表が盛り沢山なため詳しくない方も楽しんでもらえると思いますし、飛行機大好きなひとにも是非読んでもらいたい一冊です。

原発と権力 : 戦後から迎える支配者の系譜 / 山岡淳一郎著

すずかけ台 : 1F-ペリパトス文庫 : 文庫・新書 543.5/Y

2011年3月11日。この日、私たちが抱いていた「原子力発電所」に対する「絶対的信頼」は崩れ去った。その「信頼」は実体を伴っていたのか。それとも虚構にすぎなかったのか。「未来」を守るために、私たちには原発の歴史を学ぶ「義務」がある。

ラジオの歴史 : 工作の「文化」と電子工業のあゆみ / 高橋雄造著

すずかけ台 : 3F-一般図書 547.76/Ta

受信機を自作するラジオ工作の文化やアマチュアの技術者、部品メーカーの中小企業等の果たした役割などを中心に、日本のラジオ、テレビ、オーディオの歴史が記されています。ラジオ工作を趣味としていた若者が電気技術者となり、電気工学の発展に貢献した歴史からはロマンが感じられます。

キッチンの歴史：料理道具が変えた人類の食文化 / ビー・ウィルソン著；真田由美子訳

大岡山：B1F-一般図書 596.9/W

スプーンや包丁、鍋、電子レンジ、冷蔵庫といったキッチンで使う料理道具。それらがどのようにして私たちの食文化を豊かにしていったのか。あまり着目されてこなかった料理テクノロジーの歴史について考えさせられる本です。

動物と人間の歴史 / 江口保暢著

大岡山：B1F-一般図書 642/E

人類の歴史は近代までは動物たちを利用し、発展してきました。ですが、それらの動物は最初から人に慣れ親しんできたわけではありません。長い年月を経て人との付き合いが深まってきたのです。本書は専門書ではなく、一般の人でも分かりやすく書かれていて、気楽に面白い内容を吸収できるので動物好きの読者におすすめします。

「人型」の美術史：まなざしの引力を読む / 中村英樹著

大岡山：B1F-一般図書 702/N

私達はマスコットや人物写真、人形を持ち、それらに精神的な拠り所を求めることがある。このような人工的な<ヒトのカタチ>をした物体は私達にどのような影響を与え、変化をもたらすのか。本当に心の支えとなる<ヒトのカタチ>とは何なのか。基礎知識なしには読みづらい本かもしれないが、私達にとって身近にある<ヒトのカタチ>の本質に迫る興味深い本である。

この絵、どこがすごいのか?：名画のひみつと鑑賞のルール / 佐藤晃子著

大岡山：B1F-一般図書 720.79/Sa

「美術館に行ってみたいけれど、鑑賞のしかたがイマイチよくわからない」という方にオススメの一冊です。Q&A方式で美術史上有名な作品のポイントについてわかりやすく解説されています。基本的な背景知識を押さえておけば、美術鑑賞をもっと楽しめるようになりますよ。時間のある時にパラパラとめくってみるのも面白いかもしれません。

ゴッホの手紙 / 小林秀雄著

すずかけ台：3F-一般図書 723.5/G

これは「謎に包まれたゴッホ」という人物の手紙を通して、彼の生涯や絵に対する思いを明らかにしていく本です。ゴッホは生前画家として評価されず、死後にその作品が全世界で認められた作家です。この本を読んだ方は美術館に行かれた際に「ゴッホの作品」の前を素通りできなくなると思います。

マンガの昭和史：昭和20年-55年：現代マンガ図書館(内記コレクション)を中心に京都国際マンガミュージアム大阪国際児童文学館の図版を多数掲載 / 内記稔夫 [ほか] マンガ史解説

大岡山：B1F-一般図書 726.101/M

今や日本を代表する文化の一つであるマンガ。それを形作るに至った昭和期のマンガの歴史が、紙芝居からの変化と成長を追いながら紹介されている本です。鉄腕アトム、ベルサイユのばら、天才バカボン...。今も色褪せない昭和のマンガがそれぞれの項目で沢山あげられているので、自分の知っている作品を探してみるのも楽しいと思います。

ロゴ・ライフ：有名ロゴ100の変遷 / ロン・ファン・デル・フルフト著；田代眞理翻訳

大岡山：B1F-一般図書 727.8/V

どこかを見れば必ず目に入ってくるロゴ。周囲のものが目まぐるしく変化する現代で長く親しまれている特徴的なロゴたちも、実は刻々と変化しているのです。この本には一度は目にしたことのある、有名ブランドそれぞれのロゴの歴史がヴィジュアル的に載っています。あのAppleの当初のロゴ、あなたは知っていますか...？

戦後日本デザイン史 / 内田繁 [著]

すずかけ台：3F-一般図書 757.021/U

「デザインとは古きをいまに再生し、未知をかたちで示す仕事である。」戦後、日本のデザインはどう変化してきたのか？未来のデザインとはどうあるべきなのか？本書は戦後のデザイン史の成果物のうち後世のために重要だと思ふものを取りあげること、できるだけ多くのジャンルをまたいで時代ごとに横のつながりが見えるような構成にすること、著者の生の声を踏まえることの3点を重視した、大きな視野を開く一冊となっている。

色の名前 / ネイチャー・プロ編集室構成・文

大岡山：B2F-Refresh Room 757.3/N

すずかけ台：3F-一般図書 757.3/N

生成色(きなりいろ)や蘇芳色(すおういろ)、唐紅(からくれない)、ミストグリーン、アクア、リリーホワイトそしてサンライズ・イエローなど、自然風景が由来となった色の名前の歴史について、数多くの美しい写真とともに紹介されています。歴史だけでなく、目の保養や心の癒しにもなる色彩図鑑です。

チャイコフスキーがなぜか好き：熱狂とノスタルジーのロシア音楽 / 亀山郁夫著

大岡山：B1F-一般図書 762.38/Ka

すずかけ台：3F-一般図書 762.38/Ka

19世紀から20世紀にかけて、ロシアにはチャイコフスキーやショスタコーヴィチ、ラフマニノフといった偉大な作曲家が何人もいます。彼らが作曲した壮大な近代ロシア音楽の背景には、当時の戦争をはじめとして数多くの歴史が刻まれています。

楽器の歴史：カラー図解 / 佐伯茂樹著

大岡山：B1F-一般図書 763.02/Sa

オーケストラに使われている楽器がどんな時代にどんな種類の音楽を奏でていたのか、音の出る仕組みや材質を理解しながら学ぶことができます。写真が多いので、気軽に読み進めることができます。

Bicycle : the history / David V. Herlihy

大岡山 : B1F-一般図書 786.5/H

Ookayama : B1F - General Books 786.5/H

昔の自転車を見たことがありますか？ 割と変わった形をしている自転車が沢山ありますよ。この本は絵がたくさん載っているので、楽しいです。技術や乗り物に興味を持っている東工大生におすすめです！

Have you ever seen bicycle from old times? There are many strange and interesting bicycles from that time. With this book, you don't need to go to museum to see one of them. This book is really recommended for Tokyo Tech students who are interested in technology and vehicles.

暗号解読 / サイモン・シン [著] ; 青木薫訳

大岡山 : B1F-一般図書 809.7/Si/1~2

すずかけ台 : 1F-ペリパトス文庫 : 文庫・新書 809.7/Si/1~2

情報化社会が進み現代ではなくてはならない「暗号」。本書では暗号がどのように歴史に携わってきたか、また暗号ひとつで歴史が変わった瞬間などがドラマティックに描かれております。一見誰にも打ち破られなさそうな暗号の驚くべき解き方も載っているので、謎解きに挑んでも楽しい一冊。解読者に打ち破られては生き物のように進化し続ける暗号の歴史をお楽しみください。

日本の漢字 1600 年の歴史 / 沖森卓也著

すずかけ台 : 3F-一般図書 811.2/O

各時代の人物と漢字の物語を通して漢字の変遷が描かれています。そして、漢字や漢文化がどのように日本に影響を与えたのか、また、どのように定着、普及したのかを明らかにしています。

身近なことばの語源辞典 / 西谷裕子著

すずかけ台 : 1F-ペリパトス文庫 : 和書 812/N

運命の「赤い糸」。この言葉は、中国の伝奇小説が由来だと知っていましたか？ 私たちが普段使う何気ない言葉も、よく観察してみると「何故この単語がこのような意味になるのだろう」というものがたくさん。この本では、そんな語源をたくさん紹介しています。